



- 1.- Pedaleando, 7a+ ****
- 2.- El corazón del león, 7c por el centro en el bloque de arriba ***
- 3.- Lile manos tijeras, 6c+
- 4.- Escapando del estrés, 6a+
- 5.- Los caminos del corazón, 6c
- 6.- Entre lo racional y lo mágico, 6b+
- 7.- Peyote, 6b+
- 8.- Prensa Hibráulica, 7b (por la placa de las chapas)
- 9.- Estrechando lazos, 7c (Variante de entrada nueva desde abajo sigue por el paso duro igual que antes y salida por la izquierda en la última chapa, ya que se ha cambiado la reunión para obligar a no tocar el diedro de la Elevando los sentimientos)
- 10.- Los misterios de Valeria, 7c (desde debajo de la Estrechando y saliendo a la reunión de Estrechando, 7c+)
- 11.- Elevando los sentimientos, 7b. De los mejores sétimos de la zona centro
- 12.- Globalización alienígena, 8a. Puede entrar por Elevando o por la Panza de Sancho
- 13.- La panza de Sancho, 7a+/b
- 14.- Propósito de Inocuidad, 7c+ saliendo por la Julia
- 15.- Julia, 7b/+
- A.- Estrechando la Globalización, 8a+. Entra por la primera chapa de estrechando lazos, sigue por las dos primeras chapas de Los Misterios de Valeria enlaza con Elevando los sentimientos para ir a la sección dura del Globalización Alienígena, 8a+
- B.- Entra por Estrechando Lazos y va haciendo travesía hasta encontrarse con la En busca de la ñapa perdida, 8b+?
- C.- Estrechando - Valeria, 7c+ duro. Entra por debajo de la Estrechando lazos, sigue por los misterios de Valeria para ir a la reunión de Estrechando
- D.- Propósito Alienígena, 8b. Entra por la propósito de inocuidad y enlaza con la Globalización alienígena.
- 16.- En busca de la ñapa perdida, 8a+
- 17.- Arcadia, 7c
- 18.- Volando entre ñapas, 7b (recto saliendo por la izquierda sin meterse en la vía de la derecha). Si nos metemos en la repita de la vía de la derecha sale 7a+)
- 19.- El portal de entrada, 6b (6c, sin pisar la piedra de atrás)
- SERPIENTE**
- 20.- La fisura erótica, V+
- 21.- La Lupe, V
- 22.- Trasgresión Domiciliaria, 7a
- 23.- Del cenit al nadir, 6c
- 24.- Trastorno afectivo compulsivo, 7c
- 25.- Mari Fe no tienes fe, 6a+
- 26.- El secreto está en la técnica, 7a, 7b+ recto
- 27.- La serpiente, 6c
- 28.- Soy Mari Fe y ahora si que tengo fe, 6b+
- 29.- Correctivo implacable, 7b+ (por la fisura desplomada, sin pisar nunca la pared de la derecha)
- 30.- Pilla, dame, dame, pilla, 6b
- 31.- Esmeralda, 7c (bloque de tres chaspas)